



ARTEINFORMADO  
*Espacio iberoamericano del arte*

Selección y  
comisariado  
por

**Marisol Salanova**

## **NFTsART. Convocatoria de criptoarte para artistas digitales.**

Postulación: hasta el **23 de abril** de 2021

**"NFTsART. Convocatoria de criptoarte para artistas digitales."** es un proyecto de la comisaria **Marisol Salanova** en colaboración con **ARTEINFORMADO**, destinado a **fomentar la experimentación y adaptación de todo tipo de creaciones al entorno digital** para revolucionar el mercado dando un giro al concepto de coleccionismo, sin intermediarios ni fisicidad, con piezas únicas cuyo valor y venta dependen exclusivamente del autor.

En plena pandemia las necesarias medidas sanitarias han evidenciado que estamos ante una situación que **favorece el intercambio intangible, no por ello de menor calidad que el tangible**. Los activos digitales han abordado diversos sectores hasta llegar al ámbito artístico y la propuesta, comisariada por Marisol Salanova, generará una **selección de OBRAS, con un criterio artístico equiparable al que se aplicaría a una OBRA física**, que **sentarán precedente**, se **exhibirán de forma virtual y podrán adquirirse** a través de la plataforma ARTEINFORMADO.

### **¿Qué son los NFTs? ¿A qué llamamos criptoarte?**

Se trata de una conjugación con la tecnología que ha llegado para quedarse, **los NFTs son la firma de autoría que acompaña a la pieza**, incrustada como información en ella, haciéndola única. El criptoarte está adquiriendo carta de naturaleza dentro del arte contemporáneo en tanto que los entornos virtuales son cada vez más habitables y transitados. No remplazan a la experiencia física ante la OBRA de arte, suman en un terreno por explorar. Ni ARTEINFORMADO ni la comisaría exigen para que una OBRA sea seleccionada que tenga asignado un NFT -que se podrá añadir después-. **Sí exigen calidad artística en formato digital**. Aquí encontrarás [cómo podrás asignar un NFT a tu OBRA](#) y desde aquí podrás [descargarte una de las primeras app](#) que lo permiten.

### **¿Quién puede presentarse a esta convocatoria?**

**Cualquier artista iberoamerican@ con obra en formato digital**, residente en algún país de Iberoamérica, independientemente de su edad y de que tenga o no representación galerística.

### **¿Cómo presentar tu OBRA?**

Publicando GRATIS antes del 23 de abril de 2021 -siempre dispones de 5 OBRAS GRATIS- UNA OBRA tokenizable (que tenga, o pueda tener, un NFT asignado), desde tu GALERIA DE OBRA en ARTEINFORMADO, vinculándola con la exposición **"NFTsART. Convocatoria de criptoarte para artistas digitales. (Obras Propuestas)"**, [tal y como te indicamos en esta Ayuda](#). Si la obra está alojada en una página web externa, podrás añadir la url correspondiente.

### **Selección**

Al cierre de la convocatoria (23 de abril), la comisaria **Marisol Salanova** elegirá, de entre l@s participantes, **un máximo de 15 artistas cuyo trabajo será presentado el 18 de Mayo como exposición online** en ARTEINFORMADO acompañado del correspondiente **texto curatorial** ([ver aquí un ejemplo](#)).

### **Difusión**

ARTEINFORMADO invitará a **miles de coleccionistas** a descubrirlas y adquirirlas, generando **contenidos y debates** que permitan acercarnos al **fenómeno NFTsART. ¡Permanece atent@!**