

MURLO

antonio romero

11 jul – 31 ago | 2017

Embajada de México en El Salvador

*Murmullo, sonido tenue, murmullo, poco intenso,
murmullo.*

*Voz muy baja, murmullo, ruido continuo,
¿a dónde vas?, no lo sé, murmullo.*

Camino andado, murmullo, ¿a dónde vas?

Francisco Javier Olavarría
Embajador de México

La Embajada de México en el Salvador se honra en recibir en su sala de exhibiciones la obra más reciente del artista plástico salvadoreño, Antonio Romero, en una íntima exposición que lleva por nombre *"Murmullo"*.

Se trata de una invitación personalísima del autor a adentrarse en la profundidad creativa de su obra, a través de sus libretas de trabajo, de sus apuntes diarios, de dibujos que no por embrollados son menos diáfanos, de su íntima realidad, de la fuente primigenia de su inspiración.

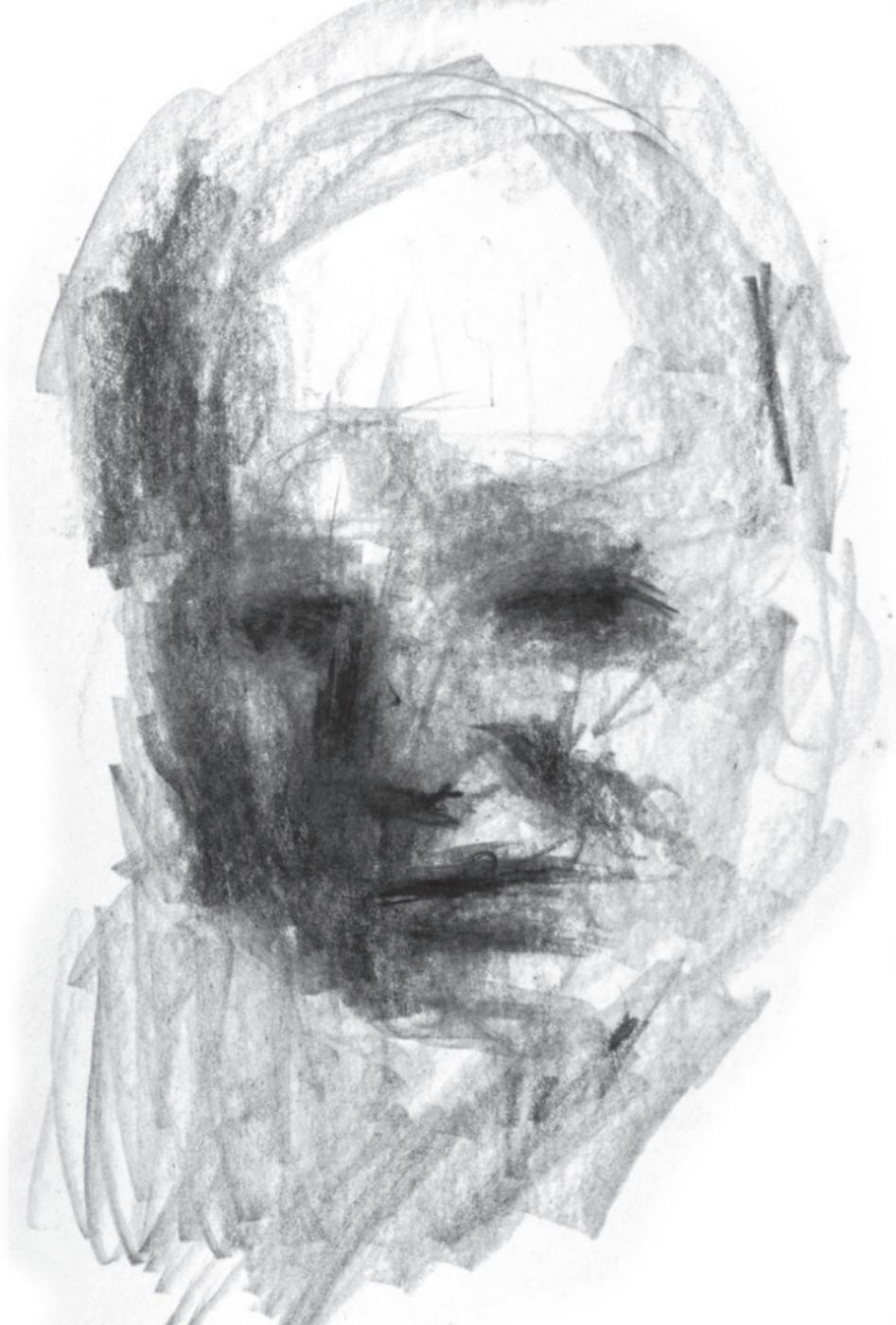
Una colección de delicados susurros que envuelven casi imperceptiblemente al espectador en un torbellino visual de exiguos claroscuros, distintivo de Antonio Romero. Es un eco sutil del alma, es ese territorio indeciso del cual hablaba Octavio Paz en su poema *"Carta de Creencia"*; no es luz ni es sombra, es algo más profundo que *al hablarnos, se vuelve en un murmullo, en aire y en palabras*.

¿A dónde vas? se interpela a si mismo Antonio Romero, como una especie de confesión de fe en un inacabado soliloquio, sumergido entre pensamientos que se tornan trazos y que se vuelven alma, se vuelven suspiro, murmullo, tiempo.

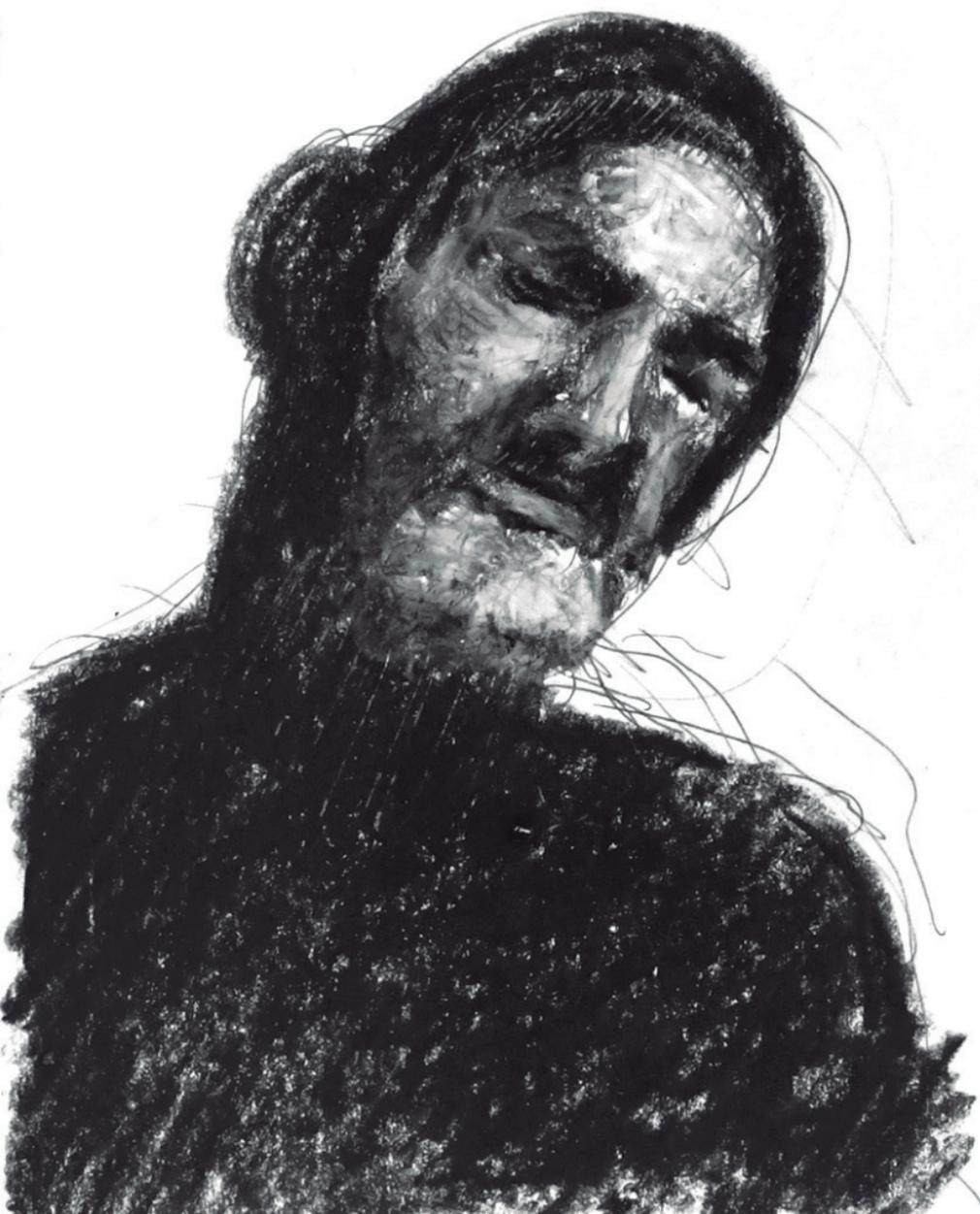
Esta muestra se inscribe en la tradición hospitalaria de la Embajada de México en abrir su espacio cultural al talento nacional. Se realiza en el marco del programa anual de promoción cultural con el respaldo de la Agencia Mexicana de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AMEXCID) de la Secretaría de Relaciones Exteriores y gracias al apoyo de la Secretaría de Cultura del Gobierno de San Salvador.













Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, which is mostly illegible due to blurring and high contrast.

Unser Mann
aus Istanbul



Handwritten text at the bottom left of the page, consisting of several lines of illegible characters.

















ANTONIO ROMERO

romert@gmail.com

<http://cargocollective.com/antonio-romero>

<http://artdessin.blogspot.com>

 antonio.romerosv

Artista salvadoreño, nacido en 1978. A inicios de la década del 2000 formó el *Colectivo Hetero* junto a Luis Cornejo, Antonio Cañas, Eduardo Chang, Ludwing Lemus, Ricardo Torres y Alex Cuchilla.

Su trabajo ha recibido diversos reconocimientos y ha realizado cinco exposiciones individuales en El Salvador; además ha participado en diversas muestras en Francia, España, Estados Unidos, Canadá, Guatemala, Costa Rica y Nicaragua.

Murmullo ha sido posible gracias al apoyo de:

Francisco Javier Olavarría, embajador de México,

Felipe González-Lugo, encargado de Asuntos Culturales y de Cooperación

Suecy Callejas, secretaria de Cultura del Gobierno de San Salvador,

Leticia Macua, Juan Pineda, Marvín Recinos y una larga lista de amigxs.

